



Grafikstiftung Neo Rauch  
Wilhelmstr. 21–23  
06449 Aschersleben

+ 49(0)3473-9149344  
mail@grafikstiftungneorauch.de

## GRAFIKTAGE 2021

### EINLEITUNG:

Unsere Stiftung hat das Projekt Grafiktage erstmals im Jahr 2015 mit einer Anschubfinanzierung der NORD/LB Kulturstiftung ins Leben gerufen. In diesem Jahr soll das Projekt das siebte Mal in Folge durchgeführt werden.

Diese pädagogische Praxis trägt zu einer lebendigen musealen Arbeit bei und fördert Kinder und Jugendliche im Bereich der Bildenden Kunst. In den Sommerferien werden die jeweiligen Workshop-Angebote vorgehalten. Inhaltlich variieren die Themen in jedem Jahr und orientieren sich an unseren wechselnden Jahresausstellungen. Die Gestaltung der Programme und die akademische Lehre obliegen inhaltlich den jeweiligen Dozenten.

In dem Gebäudekomplex des Bestehornparks findet man mit unserem Ausstellungsort und der von der Stadt Aschersleben initiierten Kreativwerkstatt entsprechende Bedingungen vor und knüpft zugleich an die über 150 jährige Geschichte des Areals einer ehemaligen Papier- und Druckfabrik an.

### **Thema Grafiktage 2021: „Neue Formen“**

### KURZBESCHREIBUNG :

Nach der Begrüßung durch das Team der Grafikstiftung erfolgt ein geführter Rundgang durch die aktuelle Jahresausstellung VORDER MITTEL HINTERGRUND, welche die Werke dreier Künstlergenerationen umfasst: Hartwig Ebersbach, Stefan Guggisberg und Neo Rauch. Die aktuelle Ausstellung vereint diverse Stile, Techniken, Inhalte und Präsentationsformen. Sie dient somit als Inspirationsquelle und Anknüpfungspunkt für eigene, neue Formen. Diesen Prozess – von der Suche nach Inhalten bis hin zur Überführung in eine eigene künstlerische Form – beschreiten die Teilnehmer\*innen unter Leitung der freischaffenden Künstlerin Constanze Kreiser. In diesem Jahr nutzen die Kursteilnehmer\*innen die Technik des Holzschnittes, um ihr Thema umzusetzen. Constanze Kreiser wird zuvor eine theoretische und praktische Einführung in die Technik des Holzschnitts geben, sodass darauffolgend ein freies, intensives Arbeiten mit Werkzeug und Material möglich ist. Gegen Ende des Kurses wird über die Präsentation der Ergebnisse nachgedacht. Faltungen und Leporellos werden auf ihre Eignung überprüft, die eigene Arbeit als ein spannendes Spiel des Sehens und Entdeckens in Szene zu setzen. Es wird empfohlen, festes geschlossenes Schuhwerk und alte Sachen mitzubringen. In der Werkstatt sind Schürzen vorhanden.

**Dozentin:**

Constanze Kreiser lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Brandenburg und Berlin. Sie studierte unter anderem Architektur, Philosophie und Kunstgeschichte in Braunschweig und München. Ausgangspunkt Ihres Schaffens ist meist ein theoretisches Konzept, das prozessual in eine Form findet. Schwerpunkte ihrer künstlerischen Arbeit bilden Künstlerbuchobjekte, Drucktechniken und Installationen. Seit 2003 wurden ihre Werke in zahlreichen Gruppen- und Einzelausstellungen, unter anderem im Buch- und Schriftmuseum Leipzig, im Künstlerhaus Bethanien Berlin oder im Schloss Neuhausen präsentiert. Derzeit stellt sie in der Bower Ashton Brown Library in Bristol aus.

**ZEITPLAN:**Workshops:

- **Donnerstag und Freitag, 19./20.08.2021, 10:30 – 17 Uhr**
- **Montag und Dienstag 23./24.08.2021, 10:30 – 17 Uhr**

Ausgewählte Arbeiten werden im Anschluss von Oktober bis November 2021 im Riegelbau präsentiert.

**TEILNAHMEKRITERIEN:**

Die Informationen zum Projekt sind auf dem Landesbildungsserver des Landes Sachsen-Anhalt veröffentlicht und auf unserer eigenen Internetseite [www.grafikstiftungneorauch.de](http://www.grafikstiftungneorauch.de) nachzulesen.

Interessierte Schüler und Jugendliche im Alter zwischen 13 und 18 Jahren können sich über ihre Schulen oder auch selbstständig für eine Teilnahme an einem der beiden Kurse anmelden. Zu beachten ist, dass es eine begrenzte Kapazität der Teilnehmerzahl pro Workshop gibt. Für die erfolgreiche Teilnahme wird ein Zertifikat ausgestellt.

**Die Teilnahme inklusive sämtlicher Arbeitsmittel und die Mittagsverpflegung ist kostenfrei.  
Die Anreise erfolgt individuell und ist selbst zu organisieren.**

**Die Anmeldung kann schriftlich oder online erfolgen:**

Grafikstiftung Neo Rauch  
Projektleitung: Vivien Blume  
Wilhelmstraße 21 – 23  
06449 Aschersleben  
Tel.: 03473/ 9149344  
[mail@grafikstiftungneorauch.de](mailto:mail@grafikstiftungneorauch.de)